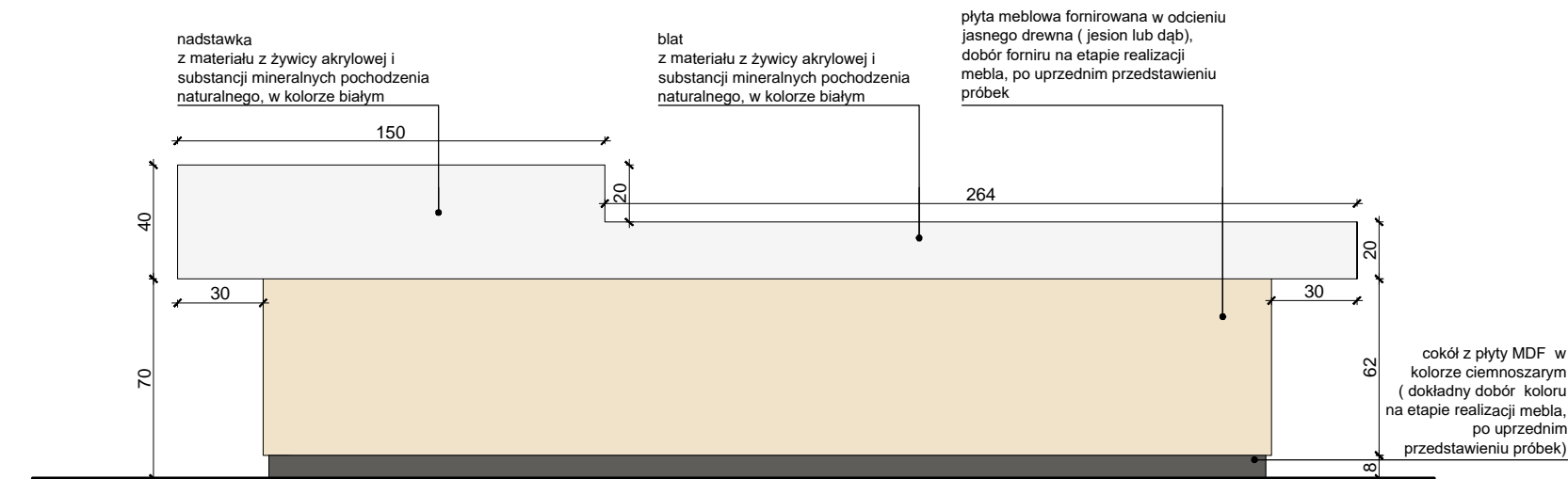
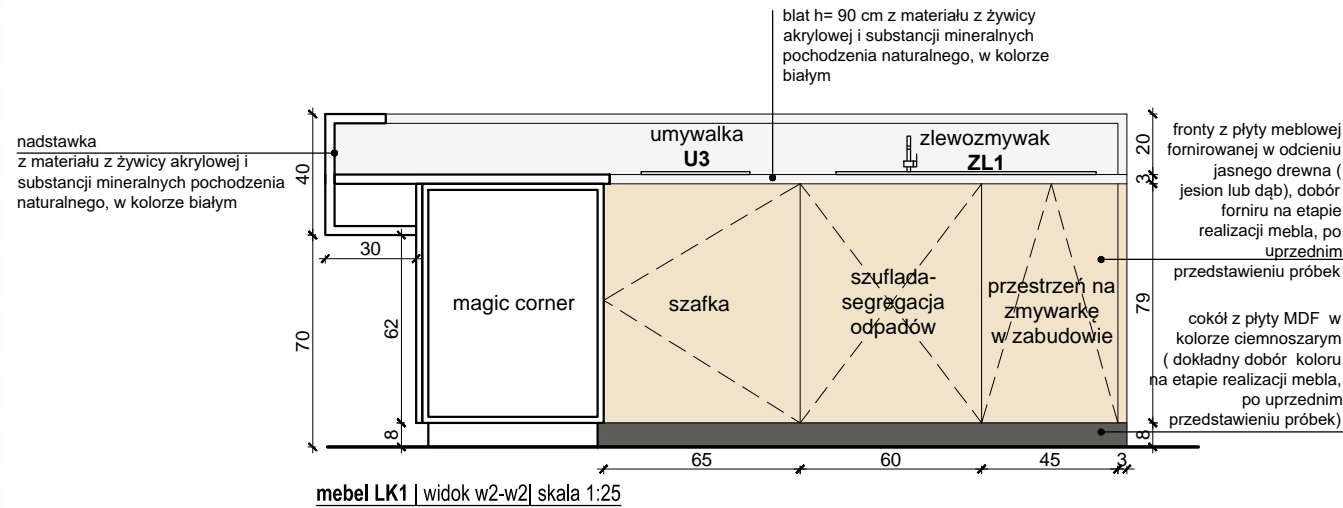


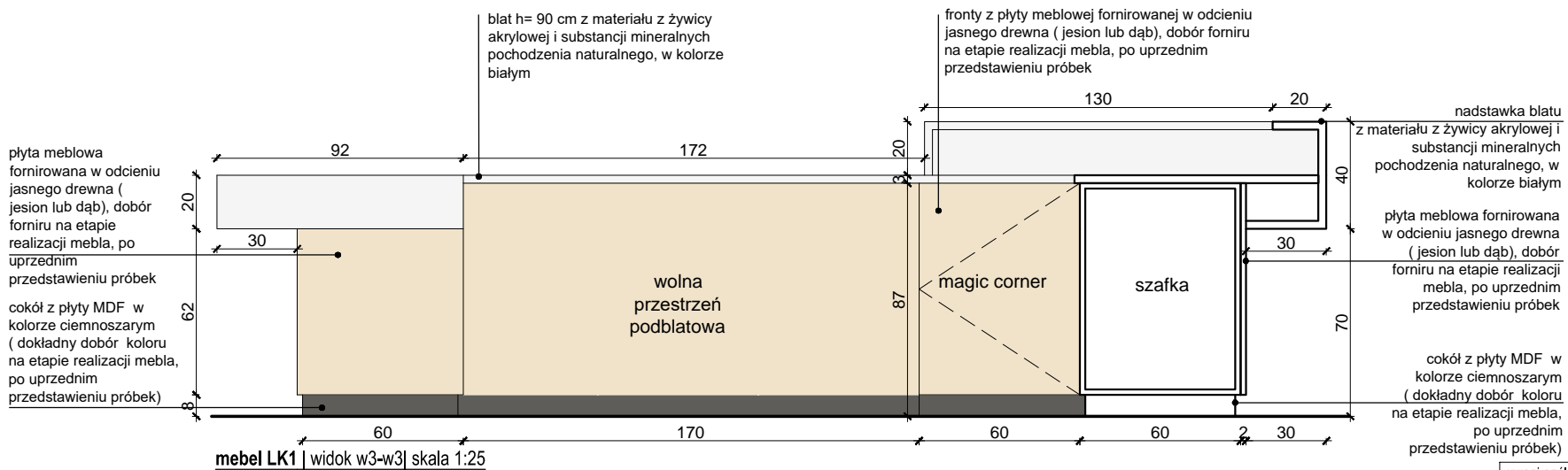
mebel LK1 | rzut | skala 1:20



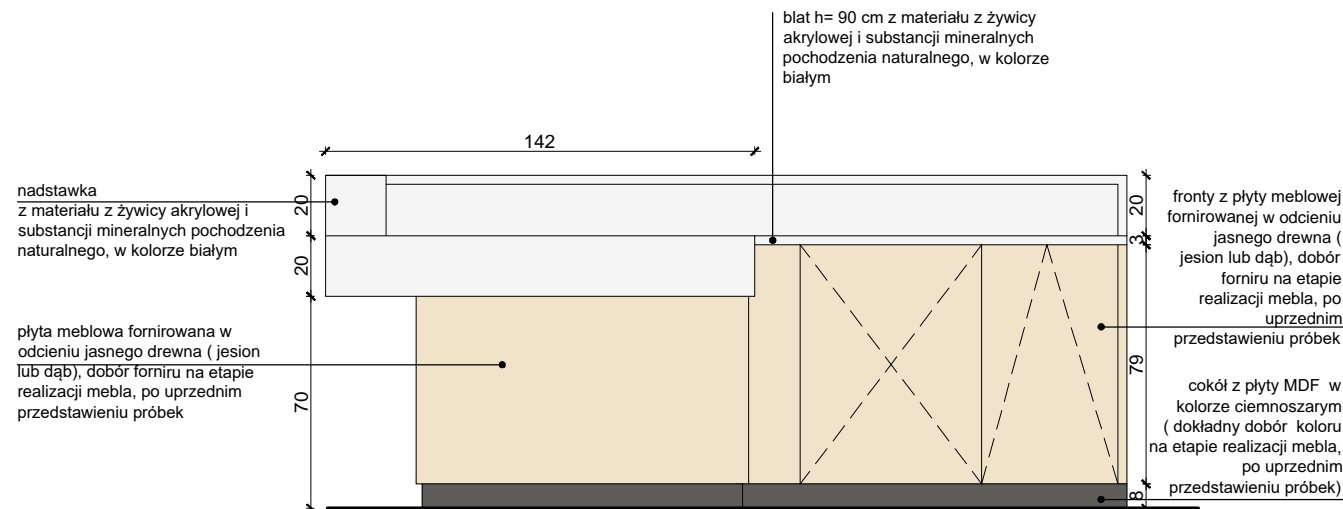
mebel LK1 | widok w1-w1 | skala 1:25



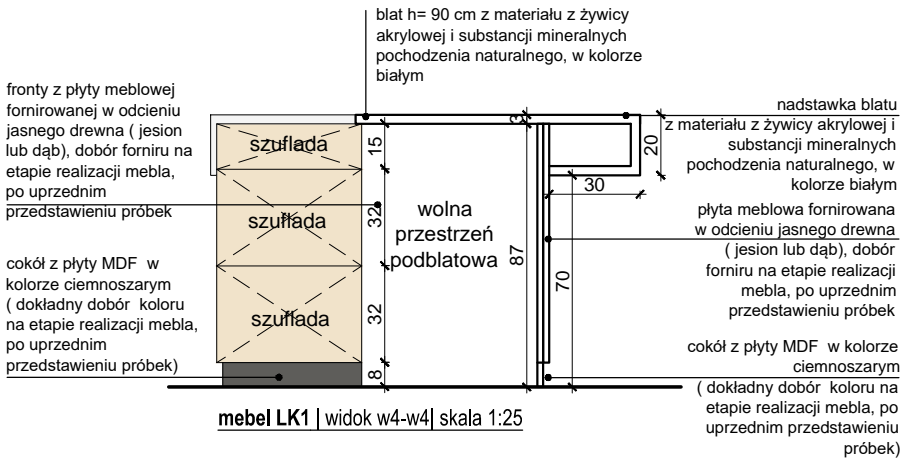
mebel LK1 | widok w2-w2 | skala 1:25



mebel LK1 | widok w3-w3 | skala 1:25



mebel LK1 | widok w5-w5 | skala 1:25



mebel LK1 | widok w4-w4 | skala 1:25

UWAGA:
1) fronty szafek wyposażać w uchwyty ze stali nierdzewnej

- uwagi ogólne:
1. Wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie.
2. Wszelkie nieścisłości z projektem należy niezwłocznie zgłosić do projektantów
3. Nie skalować z rysunku

Główny Projektant
dwa
domagało wnuk architekci
al. 1-go Maja 87 lok. 315 | 90-755 Łódź
tel. 42 23 66 313 | info@dwaarchitekci.pl

Inwestor
Miasto Suwałki
ul. Mickiewicza 1, 16-400 Suwałki

Projekt
Budowa Biblioteki Publicznej im. Marii Konopnickiej
wraz z zagospodarowaniem terenu pomiędzy ulicami:
Bulwarową, M. Reja, ks. S Szczęsnowicza
i gen. Pułaskiego w Suwałkach

Lokalizacja
Suwałki, teren pomiędzy ul. Bulwarową, M. Reja, ks. S. Szczęsnowicza
i gen. K. Pułaskiego. Jednostka Ewidencyjna 206301_1 M. Suwałki - Obręb 0001
obręb 0001 działki nr: 22199/8; 22197/2; 22198/2; 22196/4; 22194/4; 22193/4;
22192/2; 22191/2; 22190/2; 22189/2; 22186/4; 22185/4; 22184/2; 22183/2;
22182/2; 22180/4 oraz 22188/2
oraz działki drogowe:
w obrębie 0001, w pasie drogowym ul. ks. S. Szczęsnowicza: 22180/3,
w pasie drogowym gen. Pułaskiego: 22196/1; 22198/1,
w pasie drogowym ul. M. Reja: 22187/1; 22189/1; 22190/1; 22193/3; 22195;
22194/3; 22196/3; 22199/5; 22199/7,
w pasie drogowym ul. Bulwarowej: 22200/3; 22199/4
oraz w obrębie 0002 w pasie drogowym ul. M. Reja. 22080/1

Projektant	mgr inż. arch. Małgorzata Domagało - Wnuk	Nr upr.	03/LOOKK/2011	Podpis
Sprawdzający	mgr inż. arch. Jacek Wnuk	Nr upr.	1/R-172/LOOIA/10	Podpis

Współpraca	mgr inż. arch. Maria Raszkievicz
Współpraca	mgr inż. arch. Monika Sus

Branża	ARCHITEKTURA	Data	26.09.2023
Stadium	PROJEKT WYKONAWCZY WNĘTRZ	Format	Skala 1:25

Rysunek	DETAL MEBLA LK1				
Nr Projektu	2301	Nr Rysunku	PW-913	Revizja	rew.0
Plik					